

## Article extrait de : Table libre – Article du 4 août 2018

Table Libre

Les escales gourmandes de Jacques Gantié

Portrait de Benoit Macaigne – Illustrateur d'étiquettes

[...]

Un vin est une histoire. Encore faut-il savoir la raconter. Dans un monde de châteaux et domaines en quête perpétuelle de communication, « avoir de l'étiquette » est devenu impératif. Avant la dégustation, une cuvée invite mots et images, résume le style et l'élevage. L'expression peut être picturale, convenue, poétique, excentrique... Ou simplement juste.

[...]

Celui qui habille ses bouteilles s'appelle Benoît Macaigne, graphiste et illustrateur né à Bordeaux, comme le dessinateur Sempé qu'il admire.

Cet artiste autodidacte a illustré près de cent cuvées et a gagné quelques prix. Il ne cherche pas l'énumération et préfère créer, conter, imaginer, au plus près des domaines dont il traduit identité, couleurs et cépages et surtout l'esprit que le vigneron a voulu donner à ses vins. [...]

Producta Vignobles et leur cuvée **Destination Bordeaux (AOC Bordeaux rosé)**, Burgus (Côtes de Bourg) et bientôt, en plus osé – pas rosé – une étiquette « 50 nuances de Grain » pour Terres de Vignerons, union coopérative de L'Entre-Deux Mers...

[...]

[L'article complet ici](#)

